

## **PONIEDZIAŁEK** **„W świecie kultury”**

### 1. Opowiadanie „Kulturalny wieczór” Maciejka Mazan

- Jacuś, pobaw się ze mną – poprosiła Nikola.  
Jacuś nie bardzo miał ochotę, ale tego dnia w przedszkolu było mało dzieci i zaczęło mu się nudzić.
- No trudno – powiedział. – A w co?
- W kulturalny wieczór. Ja będę wielką damą, tak jak moja mama, a ty będziesz moim narzeczonym.
- Wykluczone – oznajmił Jacuś i zrobił w tył zwrot.
- I zabierzesz mnie do cukierni na tort i ciastka z kremem! – dodała Nikola.  
Jacuś Placuś bardzo lubił wszelkie słodczyce, a zwłaszcza ciasta.
- A będzie tort czekoladowy? – spytał.
- Co tylko zechcesz – obiecała słodko Nikola.  
Więc Jacuś niechętnie wrócił.
- A teraz weź mnie pod rękę – rozkazała Nikola.
- Dlaczego? – jęknął Jacuś.
- Bo tak jest kulturalnie. Poza tym będziemy mówić „proszę uprzejmie” i „dziękuję uprzejmie”, ponieważ to też jest kulturalne.

Jacuś wziął Nikolę pod rękę i podszedł z nią do stolika.

- I co teraz? – spytał.
- Teraz przychodzi kelner, a my zamawiamy ciastka – wyjaśniła Nikola. – Ja poproszę uprzejmie cztery rurki, pięć kawałków szarlotki i wuzetkę, ale małą, bo muszę dbać o linię, jak moja mama.
- A ja... – zaczął Jacuś.
- I jeszcze koktajl śmietankowo-truskawkowy! – wpadła mu w słowo Nikola.
- A ja poproszę tort czekoladowy...
- Opowiedz mi, jak ci minął dzień – przerwała mu Nikola.
- Przecież dzień jeszcze nie minął – zdziwił się Jacuś.
- Wiem, ale to kulturalnie tak spytać – oznajmiła Nikola.
- Oho – odezwał się Bobek, który akurat przechodził obok nich. – Jacuś, co robisz?
- Idź stąd – rzuciła Nikola. – Jacuś jest zajęty.

- Jacuś, nie pokopiemy piłki? – spytał Bobek.
- Za moment – wymamrotał Jacuś. – Tylko zjem tort.  
Bobek zrobił wielkie oczy.
- Jaki tort? Tu gdzieś dają tort?
- Rany, Bobek! Jak ty wolno myślisz! My się tak bawimy! – wrzasnęła Nikola.  
Bobek wzruszył ramionami i poszedł sobie.
- No to jak ci minął ten dzień? – spytała znowu Nikola.
- Tak sobie... – zaczął Jacuś, ale Nikola mu przerwała:
- O, są moje ciastka! Dziękuję, dziękuję uprzejmie!
- A ja chciałbym tort – wymamrotał markotnie Jacuś.
- No już, masz ten swój tort – zirytowała się Nikola i postawiła przed nim plastikowy klocek.  
A potem zaczęła udawać, że zjada ciastka, głośno mlaszcząc.
- Wiesz co, Nikola... – zaczął Jacuś, lecz nie skończył.
- Ale pięknie wygląda ten twój torcik! – wrzasnęła Nikola. – Dasz kawałek?  
I zanim Jacuś zdążył coś powiedzieć, zabrała mu cały klocek!  
Tego było już za wiele. Jacuś potrafił wiele znieść, lecz nie mógł tolerować tego, że ktoś zabiera mu tort, nawet na niby!
- Dość tego – powiedział i wstał. – Już się nie chcę z tobą bawić.
- Siadaj! – rozkazała Nikola. – Natychmiast siadaj! To, co zrobiłeś, było bardzo niekulturalne
- To ty jesteś niekulturalna! – zdenerwował się Jacuś. – Mlaszczesz przy jedzeniu, nie słuchasz, co mówię, ciągle mi przerywasz i obraziłaś mojego kolegę! Dziękuję uprzejmie za taki kulturalny wieczór!  
I poszedł sobie. Postanowił, że nie będzie się już bawić z Nikolą – no, chyba że Nikola zachowa się kulturalnie i przypomni sobie, że oprócz „proszę uprzejmie” i „dziękuję uprzejmie” istnieje jeszcze słowo „przepraszam”...

## 2. Rozmowa na temat opowiadania:

- Kto jest głównymi bohaterami opowiadania?
- W co Nikola chciała bawić się z Jackiem?
- Jak w zabawie miały zachowywać się dzieci?
- Czy Nikola zachowywała się w sposób kulturalny?
- Co zrobił na koniec Jacek?

## 3. <https://www.youtube.com/watch?v=pjhEazOFFto>

## WTOREK

### „W kinie”

#### 1. „W kinie”

Piegowaty Jaś z Radzyna  
co sobotę szedł do kina.  
Co sobotę wszyscy w kinie  
mieli dość Jasiowych minek.

Bo ten piegowaty chłopak  
wszystko robił tam na opak,  
głośno gadał, jadł, szeleścił,  
ze sześć paczek chrupek zmieścił.

Potem czas na popijanie,  
puszek z sykiem otwieranie,  
tupot nóg i głośne śmiechy,  
ależ Jasio miał uciechę!

Jaś się dziwił, że dziewczyna  
żadna nie chce z nim do kina.  
A koledzy też nie chcieli,  
widząc Jasia osłupieli...

Pewnej soboty bez jego wiedzy  
usiedli za nim jego koledzy,  
jedli i pili głośno chrząkając,  
i Jasiowi w fotel często stukając.

Jasia Pieguska złość już rozsadza!  
A widzisz Jasiu, jak to przeszkadza...  
„cicho” – wyszeptał – „film oglądajcie...”  
I w oglądaniu nie przeszkadzajcie.

#### 2. Rozmowa na temat wiersza:

- Gdzie co sobotę chodził Jaś?
- Co on tam robił?
- Czy było to właściwe zachowanie?
- Co się stało pewnej soboty?
- Czy zachowanie kolegów przeszkadzało Jasiowi?

#### 3. „W fotelu kinowym” zagadki słuchowe:

- podział oraz przeliczanie ilości sylab,
- liczenie głosek głosek ( dla chętnych )

Rybą nie jest, płetwy ma, tresowana - w piłkę gra. Bardzo tłusta i szeroka, bo to jest po prostu ... (foka)	W jednym pudełku mieszka ich wiele A do tych krążków śpieszy pędzelek (farby)
---	---

<p>Jak się nazywa cienka i zwiewna Sukienka dla każdego okienka? (firanka)</p>	<p>Zrobi fryzurę, ładnie ostrzyże Czy już wiesz kto? (fryzjer)</p>
<p>Tuż przy ziemi niziutko, płatki z łodyżką krótką. Fioletowe, wesołe, bo to przecież... (fiołek)</p>	<p>Nie jest skoczkiem, ma tyczkę, przerośnie ogrodniczkę. Zdobi działki, ogródki, w nazwie ma trzy nutki. (fasola)</p>
<p>Łatwa zagadka – krzesło dla dziadka. (fotel)</p>	

4. <https://www.youtube.com/watch?v=e5pRuzVeyYA>

5. Jak narysować fokę

[https://www.youtube.com/watch?v=0B7mSyY\\_ZnU](https://www.youtube.com/watch?v=0B7mSyY_ZnU)

6. Praca plastyczna – plakat do mojego ulubionego filmu, rysowanie postaci ze swojego ulubionego filmu, kreskówki.

7. Zeszyt grafomotoryczny s. 61.

# ŚRODA

## „W teatrze”

1. Ćwiczenia rytmiczne z liczeniem:

<https://www.youtube.com/watch?v=bzboHM5GUzg>

2. „Teatr” J. Koczanowska

Teatr to miejsce jest niezwykle,  
zaczarowana każda chwila,  
kurtyna w górę się unosi  
i przedstawienie rozpoczyna.

Na scenie dzieją się historie  
wesołe, smutne, zagadkowe,  
można do kraju baśni trafić  
i poznać światy całkiem nowe.

Można się wzruszyć, rozweselić,  
nauczyć wielu mądrych rzeczy,  
uważnie patrzeć, pilnie słuchać,  
ciekawym być i bardzo grzecznym.

3. Rozmowa na temat teatru:

- O jakim miejscu mowa w wierszu?
- Co niezwykłego dzieje się w teatrze?
- Po co jest teatr?
- Jak należy się zachowywać w teatrze?

4. Teatr – film z you tube w załączniku

5. Zabawa plastyczna „Kukiełka z łyżki drewnianej”

- drewniana łyżka,
- włóczka,
- kokardki,
- klej,
- nożyczki,
- ścinki materiału.

Zadaniem dziecka jest ozdobienie drewnianej łyżki tak, aby powstały postaci :)

6. Teatr Baj w podróży po sieci „Teatr cieni”

<https://www.youtube.com/watch?v=Y203KzjHkyU>

## **CZWARTEK**

### **„Na koncercie”**

1. <https://www.youtube.com/watch?v=jMTrWCC24mg> – film w załączniku

2. Zagadki słuchowe – jaki to instrument?

[https://www.youtube.com/watch?v=FwkAnAZo\\_zM](https://www.youtube.com/watch?v=FwkAnAZo_zM)

3. „Na koncercie”

prezentacja dwóch fragmentów filmu z koncertu: muzyki rockowej i muzyki klasycznej. Zadaniem dziecka jest określenie, czym różnią się te dwa koncerty, na jakich znanych instrumentach grali muzycy oraz jak należy się zachować na jednym a jak na drugim koncercie.

## PIĄTEK „W muzeum”

1. „Jeżeli Ci wesoło”

<https://www.youtube.com/watch?v=zbflttfKc9U>

2. Grzeczne słówka sł. Agnieszka Galica, muz. Danuta i Karol Jagiełłowie

Już od taty i od mamy,  
te trzy słowa dobrze znamy,  
które bardzo ważne są dla wszystkich z nas.  
Te magiczne słowa trzy,  
pewnie znasz je także ty,  
używajcie ich na co dzień, proszę was.

Ref.: Przepraszam, proszę, dziękuję,  
to zwykle w życiu skutkuje,  
niech dobre więc wychowanie,  
na zawsze z tobą zostanie. (bis)

Ludzie dobrze wychowani,  
tak mówiła nasza pani,  
i to prawda, sprawdziliśmy, wierzcie mi,  
te trzy słowa dobrze znają  
i ich ciągle używają,  
więc nie zapominaj o nich także ty.

Ref.: Przepraszam, proszę, dziękuję...

Przestaliśmy już być mali,  
więc będziemy nauczali,  
jak używać tych magicznych, pięknych słów.  
Aby świat był dużo lepszy,  
ludzie stali się grzeczniejsi,  
by obyczaj ten zagościł u nas znów.

Ref.: Przepraszam, proszę, dziękuję...

3. Zeszyt grafomotoryczny s. 62.